

# ОТДОХНЕМ В ПАРКЕ?

**ЛЕТО, МОЖНО СКАЗАТЬ,** кончилось. Правда, можно сказать, что оно и не начиналось. Оптимисты возражают, припомнив вам неделю-другую теплых, солнечных дней. Да, этих дней выпало на наше счастье немного, тем дорожке мы ценили каждый жаркий солнечный луч, тем полнее старались использовать каждый выдавшийся теплый денек, отправляясь за город. Ну, а что делать тем, кого не ждали и не ждуть по выходным садовые участки, кто успел отгулять свой отпуск зимой? Куда пойти им в свой выходной и после работы в день будний? (Хоть и дождь за окном, но еще половина августа впереди и возможно будет еще теплый сентябрь). Ну, конечно же, в парк.

Уже весной сады и парки поговаривались к приему горожан. Но, скажем честно, почти все готовились они к этому приему не очень активно. О плохой готовности большинства наших парков к лету говорилось в мае на специальном заседании комиссии по культуре городского Совета народных депутатов. Об этом же шла речь в передовой статье нашей газеты 18 июня «Парки и лето». Вопрос о парках стоял на повестке заседания бюро городского комитета партии. И на комиссии по культуре, и в передовой статье, и на заседании бюро горкома вопрос ставился довольно жестко. Руководителям предприятий — владельцам парков были даны рекомендации, определены сроки исполнения.

Как они выполняются, что изменилось в садах и парках за два с лишним месяца? Именно это интересовало участников рейда, выбравших для посещения те сады, которые подверглись особо резкой критике.

Итак, в жаркий августовский день мы подошли к красивым белым воротам сада алюминиевого завода. Первое, что нас обрадовало, — большая, добротная афиша очень полно информировала кузнечан о работе сада. Из афиши мы узнали, что по вторникам, средам, четвергам и пятницам в 19 часов здесь проходят культурно-массовые меро-

приятия, а по субботам и воскресеньям — вечера танцев, что во все дни, кроме понедельника, в саду с 18 часов к услугам кузнечан читальный зал (и этот зал, специально построенный в свет на критику, мы увидели, когда вошли в сад). Обратили внимание на то, что и тир, и аттракционы закрываются не в 20 часов, как было, а в 22 часа, как предлагала газета.

Аллеи и дорожки сада поразжали чистотой, так тщательно были подметены. Появились новые лавочки, и они не пустовали. Работал тир. В летнем кафе канчито девушки ели мороженое. На центральной аллее в газетных витринах можно было прочесть номера (так хочется сказать — свежие) «Кузбасса» и «Кузнецкого рабочего», но в четверг, в 14 часов газеты были за сцену. Возможно, не успели еще сменить.

Короче, все радовало. Только вот детский прокат, который согласно афише должен быть открыт с 12 до 22 часов, был закрыт на два амбарных замка, а ребяташек в саду мы встретили. И на аттракционы они не могли пойти, поскольку те начинают работать в 18 часов.

Самые большие претензии предъявлялись шахтерским садам. И в саду Дворца культуры им. В. В. Маяковского (шахта «Абашевская»), и в саду Дворца культуры им. Ф. Э. Дзержинского (шахта им. Димитрова) уже много лет нет ни аттракционов, ни киосков с водой и прохладными, нет даже освещения. Столько же лет поворился о проектах реконструкции этих садов. Обо всем этом писалось в передовой статье. Через месяц с лишним в редакцию пришли бодрые, но малопонятные ответы на критику в газете. Директор шахты «Абашевская» Ю. Я. Шапокин и председатель профкома А. Т. Агеев сообщили «На шахте «Абашевская» приступили к планированию

спортивных площадок согласно проекту и к разработке тематики по наглядной агитации парка Дворца культуры им. В. В. Маяковского». Еще более внушительный и туманный ответ, касающийся двух парков, прислал председатель Новокузнецкого теркома углепрофсоюза Ф. Я. Скачков. «На заседании президиума были разработаны меры по развертыванию в парках мероприятий для различных групп населения. В парковых зонах предусмотрена работа по благоустройству территорий, созданию простейших спортивных площадок, беговых дорожек, теннисных кортов, планируется работа пунктов проката, библиотечных передвижек, торговых точек. Изготовлены эскизы оформления парков наглядной агитацией, разработаны планы их реконструкции, заказаны аттракционы для сада Дворца культуры им. В. В. Маяковского на сумму 116 тысяч рублей. Начаты подготовительные работы по реконструкции парков». Вот такой ответ. С одной стороны, всего много — не придерешься, а с другой — все это только «меры по развертыванию мероприятий и созданию простейших спортивных площадок». И вообще это пока только все «предусмотрено», то есть планы, а может, даже мечта, иллюзия. Но не будем придираться к стилю, хотя его канцелярские замысловатости не так уж безобидны, как правило, за ними скрываются пустота и бездеятельность. Но войдем в сад по его аллейкам мы пригласили и исполняющую обязанности директора Дворца культуры им. В. В. Маяковского Людмилу Владимировну Морозову.

Сад начинается сразу за Дворцом. Стенды, отделяющие сад от площади перед Дворцом, приглашали на кинопоказы во Дворец культуры. О том, что есть интроскоп в саду, никакого объ-

явления не было. В саду над головой провисал кабель. В фонарях, как и два месяца назад, не было лампочек. Значит, по вечерам здесь темно. У начала сада свалены листы железа.

Их неделю назад привезли. Будут делать пункт проката, — пояснила Людмила Владимировна. — А вот там видите, две кучи песка. Месяц назад привезли их и высыпали для волейбольных площадок. В июне комсомольцы шахты суботники организовывали городошную площадку (расчистили, — продолжает кивая рассказ Л. В. Морозова. — Городков, правда, нет.

Оказывается, и простейшие площадки построить — дело долгое, непростое. Удивляешься только, как это в век скорости можно так медленно, так неспеша разворачиваться. Пройдет август, сентябрь, а может, и следующее лето, а хозяева сада так и не соберутся разровнять месяц назад привезенный песок.

Похоже, не нужен шахте сад, неважно для руководства шахты, как и где проводят свой досуг горняки. Ну, а работникам Дворца культуры почему не проявить инициативу? Ведь можно вынести столики с шахматами в сад, захватить из библиотеки журналы.

— А где мы возьмем шахматы? И стульев у нас нет, — возражает Людмила Владимировна.

— Сколько раз вы обращались в профком шахты, чтобы выделили вам спортивный инвентарь? Ведь и биты можно было выточить на шахте в мастерских, — спрашиваем мы Людмилу Владимировну. — И слышим в ответ.

— Да я неделю ходила дождю за тем, чтобы испорченное дождем панно сняли. Шахта Дворец отремонтировать не может. Крыша течет. А вы говорите — сад... В саду Дворца культуры им. Ф. Э. Дзержинского ди-

ректор Дворца А. В. Складнева встретила нас без удивления:

— Вы в парк? У нас комиссии каждый день, все парк смотрят. Рабочих меньше видим, чем проверяющих.

Изменения в парке были. Убраны сломанные качели, а главное, начата вырубка деревьев. Территория завалена листвою поверженных тополей, перепиленными на части широкими белыми стволами деревьев.

Руководство шахты им. Димитрова вместе с директором ее П. И. Вухтияровым несколько лет добивалось разрешения расчистить территорию сада, освободив ее от больных и старых деревьев. Несколько лет члены комиссии по культуре на своих заседаниях слышали о том, что эти четыреста тополей создают аварийную обстановку. И вот спилили девять тополей, слишком близко стоявших к зданию Дворца.

— И вы знаете, специалисты Зеленстрой по кольцам ствола определили, что эти тополя еще 75 лет могли бы простоять! Это здорово, сильные деревья, — сокрушалась директор Дворца. — А меня «ребятишки из «зеленого патруля» замучили. «Тетьнька, — говорят, — зачем же вы деревья губите, ведь это зелень».

Оставшиеся «в живых» деревья были изувечены насечками. Представители шахты приготовили их к рубке, но специалисты Зеленстрой не разрешили губить деревья.

Всецели как легко мы, живя в запыленном городе, расправляемся с зеленью, надеясь на то, что через много лет молодые деревья заменят мощные еще, ветвистые деревья...

Рубка деревьев, пожалуй, центральное и единственное изменение в саду Куйбышевского района. Директор Дворца показала нам место, где будет читальня, танцплощадка. Все это будет стро-

иться фундаментально, а значит, этим летом жителям района ждать здесь нечего. — А люди в саду, оказывается, гуляют, — удивлялась Ангелина Владимировна.

Жаль только, что предложить им в саду не могут ничего ни владельцы его, ни клубные работники.

Путешествие по паркам мы заканчивали в городском объединенном парке им. Гагарина. Говорить о каких-то ощутимых сдвигах в результате слияния парка Гагарина с садом металлургов пока рано. Многие еще не решено. Например, не вступило пока в силу новое штатное расписание. Городской парк — это пока только практически старая территория парка им. Гагарина. Сад металлургов сегодня — это всего лишь пока бывший сад металлургов. Тем не менее парк изменился.

Поставлено колесо обозрения. На нем еще нельзя кататься, потому что строго-ремонтное дорожное управление № 4 не может найти время для благоустройства небольшого пятна земли. В тот день, когда мы были в парке Гагарина, работники Центрального района коммунального и спортивного комитета разравнивали волейбольные площадки. И радостно было смотреть на мальчишек, играющих в настольный теннис. Все пять столов были заняты. Значит, потребность в спортивных площадках есть, как есть потребность любого активного отдыха. Надо только энергичнее идти ей навстречу. Как это сделали совместными усилиями на Водной станции к Дню физкультурника. И Водная станция преобразилась. Футбольное поле, многочисленные спортивные площадки, прокат лодок, катамаранов, спортивного инвентаря...

**Л. ПАВАЛЯЕВА,**  
инспектор отдела культуры горисполкома;

**Ю. ШЕЛКОВ,**  
председатель комиссии по культуре городского Совета народных депутатов;

**Т. ТЮРИНА,**  
корреспондент «Кузнецкого рабочего».